



SIK ISEA

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft
Institut suisse pour l'étude de l'art
Istituto svizzero di studi d'arte
Swiss Institute for Art Research

Établie en 1988 à Lausanne, l'Antenne romande de l'Institut suisse pour l'étude de l'art (SIK-ISEA) est un centre de compétences en histoire de l'art de portée nationale et internationale. Relais francophone de l'Institut – fondé en 1951 à Zurich –, elle est un pôle de recherche, d'édition et de documentation, active dans la transmission des savoirs et des archives dans le domaine des arts visuels. Son domaine d'expertise est la création artistique en Suisse romande, du Moyen âge à l'époque contemporaine.

Les Archives suisses de l'art de SIK-ISEA réunissent plus de 300 fonds manuscrits d'artistes et d'institutions, dont une trentaine sont conservés à l'Antenne romande. En matière éditoriale, SIK-ISEA publie des ouvrages de référence sous forme imprimée et numérique. Ces publications sont régulièrement le fruit de collaborations avec des institutions partenaires et des spécialistes affilié·e·s à des musées, des universités et des hautes écoles d'art.

Pour compléter son équipe en qualité de collaborateur·trice scientifique aux Archives suisses de l'art et à l'Édition, l'Antenne romande de SIK-ISEA met au concours un poste d'

Historien·ne de l'art

70% pour deux ans, puis 50%

Vos tâches consisteront notamment en :

- Archivage et gestion des fonds documentaires d'artistes reçus en donation
- Exploitation scientifique et mise en valeur des fonds d'archives
- Lectorat scientifique des ouvrages de SIK-ISEA, publiés en français ou traduits de l'allemand (papier et/ou en ligne)
- Recherche scientifique sur Louis Soutter
- Choix iconographique, commande d'illustrations et clarification des droits d'images
- Suivi de production, d'impression et de diffusion des ouvrages dirigés par l'Antenne romande
- Traduction de textes scientifiques, administratifs et de communication SIK-ISEA de l'allemand vers le français
- Collaboration aux projets de l'Antenne romande

Vous apporterez ainsi vos compétences de :

- Historien·ne de l'art diplômé·e (Master ou licence ès lettres)
- Connaissance approfondie de l'art et de l'histoire de l'art en Suisse
- Expertise éditoriale avérée
- Expérience archivistique établie
- Langue maternelle française et maîtrise de l'allemand ; expérience de traduction vers le français avérée
- Bonnes connaissances de l'anglais
- Expérience des bases de données et bonne connaissance des outils informatiques
- Aptitude à travailler de manière autonome et en équipe

Nous vous offrons un poste scientifique varié dans un environnement académique stimulant et inclusif, une rémunération appropriée au sein d'une équipe diversifiée et un lieu de travail agréable sur un campus universitaire de référence.

Entrée en fonction : le 1^{er} mars 2026 à 70%, pour une durée de 2 ans, puis à 50%.

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature d'ici au **11 janvier 2026** par email à l'adresse candidatures@sik-isea.ch, à l'attention de Dr Sarah Burkhalter, Responsable de l'Antenne romande de SIK-ISEA, qui se tient à disposition pour tout renseignement (021 692 30 96).